

**Μαρία Κόντη** (1971 Αθήνα) Σπούδασε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (πτυχίο Ζωγραφικής) με καθηγητή το Δ. Μυταρά. Το 2000 αποφοίτησε με Master of Fine Arts από το Central Saint Martins College του Λονδίνου με υποτροφία του Ωνάσειου Ιδρύματος, ενώ προτάθηκε και για την υποτροφία Κεφαλληνού. Εργάζεται ως εκπαιδευτικός στο IB Visual Arts Department της σχολής Μωραΐτη.

**ομαδικές – workshop:** **2005** Η Μετάβαση της Αθήνας – Καταγραφές, Βυζαντινό Μουσείο, **2004** εν Μεσογαία, Μουσείο Βορρέ, Παλλήνη (Οκτώβριος), Αθήνα-Μητρόπολη κατά λάθος, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Λάρισα (Αύγουστος), Ίδρυμα Ντε Κίρικο, Βόλος (Ιούλιος), BIOS, Αθήνα (Μάιος), **2003** Scan Istanbul, workshop, Κωνσταντινούπολη, **2002** Suburbia, οι αχανείς προεκτάσεις των αθηναϊκών προαστίων, a-station, Αθήνα - μήνας φωτογραφίας, οκτάγωνο – Χωρο-γραφίες, Αθήνα, εγκατάσταση ζωγραφική, εγκαίνια δημαρχιακού μεγάρου δήμου Καλυβίων, Αττική, Central Museum Utrecht – one minute video – Ουτρέχτη, **2001** The Collection, London, The Symposium – Central Saint Martins, London, Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ – TOXIC, Αθήνα

#### **ατομικές**

- 2001 *τίτλος: πνευματικό κέντρο δήμου Καλυβίων -*  
πνευματικό κέντρο δήμου Καλυβίων, Καλύβια – εγκατάσταση ζωγραφική
- 2002 *τίτλος: εφαρμογές σε μάρμαρο -* εργοστασιακός χώρος  
εταιρεία επεξεργασίας μαρμάρου, Νέα Φιλοθέη – εγκατάσταση ζωγραφική
- 2004 *τίτλος: άσπρο - άσπρο, χώρος διασκέδασης, Ψυρρή -* εγκατάσταση ζωγραφική
- 2004 *τίτλος: δεξαμενή, Μεσόγεια Αττικής υπαίθριος χώρος -*  
performance (σχέδιο με χαρτοταινία)
- 2005 *τίτλος: γράφω – γραφείο, Ψυρρή, αρχιτεκτονικό γραφείο Νίκου Καζέρου -*  
εγκατάσταση (σχέδιο με χαρτοταινία)
- 2005 *τίτλος: ξενοδοχείο αμφι-τρίτη, Λεγραινά -* εγκαταλελημένο ξενοδοχείο,  
εγκατάσταση (σχέδιο με κιμωλία)